

팜 비치 국제 영화제에서 “GUYS READING POEMS” 프리미어 상영

신느와르 시 드라마 “Guys Reading Poems”가 올 4월 팜 비치 국제 영화제에서 데뷔한다. 이 혁신적인 영화는 로스엔젤레스 시내 아티스트 작업실에 살고 있는 창의적이지만 문제 많은 가족의 이야기를 시를 통해 전달한다. 영화는 새로운 레드 에픽 모노크롬 카메라 (Red Epic Monochrome camera)를 대부분 사용하여 흑백으로 찍었다.

이 영화는 한 가족의 삶에 개입하는 비밀 남성 문학 사회를 비롯하여 아름다운 정부 (리디아 허스트, “South of Hell”)와 바람난 잘생긴 바람둥이 남편 (알렉산더 드레이먼, “The Last Kingdom”) 그리고 그에게 버림받은 정신 나간 아방가르드 화가 (페트리샤 벨라스케스, “Mummy,” “Liz En Septiembre”)에 관한 이야기이다. 8살 아역배우 루크 주디가 화가에게 남겨진 연약한 아이를 연기한다. 조연 배역에는 렉스 리 (“Entourage,” Freeform’s “Young & Hungry”), 크리스토스 바실로풀로스 (Alan Ball’s “Banshee”), 제로드 미거 (Freeform’s “Recovery Road”)가 출연한다.

이 영화는 할머니의 시 수집을 찾은 것에서 영감을 받았다는 헨터 리 휴즈 감독의 데뷔 장편작이다. “우리 할머니는 많은 시들을 읽을 뿐만 아니라 시에 표시하고 문장에 밑줄치고 여백 공간에 그녀의 삶의 형체들과 아끼는 구절들을 비교하는 메모를 적었다. 할머니가 남긴 시는 그녀의 여자로서의 삶에 대한 나의 지식의 공백을 채우는 심리적인 퍼즐 조각의 역할을 했다. 이것은 정말 엄청난 경험이었고 나는 결국 주인공의 여정에 각 시들을 심리적 단서들로 사용하는 독특한 영화를 만들기로 결정하였다. 할머니는 시를 사랑했다. 그리고 나는 언제나 “Mulholland Drive”와 “Eyes Wide Shut” 같은 독특한 영화들을 사랑해왔다. 그래서 난 “Guys Reading Poems”라는 창의적인 표현물들의 특별하고 강렬한 결합을 설계하였다. 나는 국가적 시의 달에 이 영화를 프리미어 상영하는 것에 대해 신이 난다 - 정말 완벽하다.”

팜 비치 국제영화제의 지지에 더불어 이 영화는 대니 시몬스 (프로듀서, HBO의 “Russell Simmons’ Def Poetry Jam”)의 지지 또한 받았다. 대니 시몬스는 올 가을에 뉴욕에 있는 그의 Corridor Gallery에서 이 영화를 소개한다. 영화에 대해 시몬스는 “캐릭터들이 흥미롭고 분명하고 이야기 전개가 황홀하고 마음을 사로잡는다. 신선한 촬영 기법이 나를 이야기의 모든 뉘앙스로 잡아 당겼지만 ‘시’가 영화를 이끄는 모든 구성 중에서 최고였다. 시는 생각을 요구하고 복잡하다. 내가 계속해서 고민하고 추리하고 싶은 단어들은 제작물을 이끌고 절대 놓지 않는다.” 라고 말하였다.

“Guys Reading Poems”를 감독하기 전 휴즈 감독은 “Dumbass Filmmakers!”라는 인터넷 텔레비전 시리즈를 각본 및 감독하고 두 연극 “Fata of the Monarchs” (Critic’s Pick, “Backstage West”)와 “The Sermons of John Badley” 그리고 알렉 마파를 주역으로 한 어두운 단편영화 “Winner Takes All”를 적었다. “Guys Reading Poems”는 데이비 밴더울런, 제이슨 프라카로, 헨터 리 휴즈가 제작하고 아웃페스트 영화제에서 영화 “Joshua Tree 1951: A Portrait of James Dean” 흑백 작업으로 “Five in Focus” 상을 수상한 마이클 마리우스 페사가 촬영하였다. 음악은 조아킴 호슬리가 적고 패트릭 케넬리가 수정하였으며 의상은 오프구뮈르 디자이너 스페팀 제로가 담당하였다. 영화 제작자들은 “Guys Reading Poems”가 레드 에픽 모노크롬 (Red Epic Monochrome)으로 촬영된 첫 장편영화라고 말한다. 레드 에픽 모노크롬은 데이빗 핀처 감독이 저스틴 팀버레이크의 “Suit & Tie” 뮤직비디오를 촬영할 때 사용되었다.

팜 비치 국제 영화제는 많은 영화들 중 특히 “My Big Fat Greek Wedding” 데뷔 무대로 잘 알려져있다. 상영 스케줄 관련 세부 사항들은 pbifilmfest.org에서 찾을 수 있고 “Guys Reading

Poems” 관련 뉴스와 곧 있을 영화제 소식은 guysreadingpeoms.com 에서 찾을 수 있다. 국제 프리미어 상영 소식은 몇 주 이내에 발표될 것으로 예상된다.